

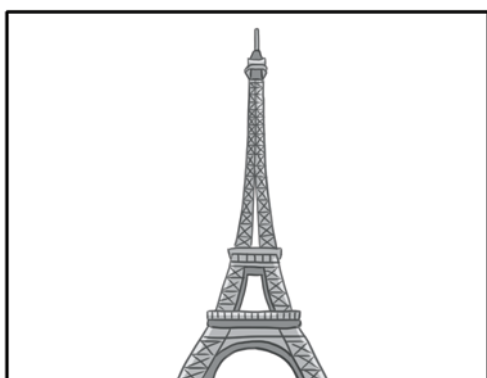
# Le pluriel des noms (1)



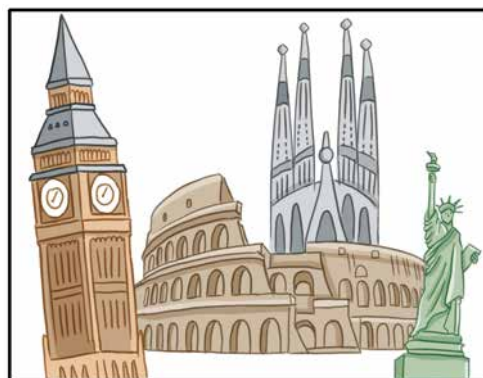
un pays



des pays



un monument



des monuments

- **Dans le groupe nominal, le nom et le déterminant s'accordent.**  
Si le déterminant est au pluriel, le nom doit être au pluriel aussi.
- En général, pour former le pluriel d'un nom, on ajoute un **s** à la fin.  
Exemple : un monument → des monuments.
- Quand le mot finit par **s**, **x** ou **z** au singulier, il ne change pas au pluriel.  
Exemple : un pays → des pays.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La tour Eiffel

noms	la construction, la tour, un an, le fer, la tonne, la peinture, la dizaine, la centaine, le millier, le million, le début, le monument, l'ampoule, le sommet, le ciel, l'heure, la nuit, le pays, le mètre
verbes	se terminer, nécessiter, rayonner, briller
adjectifs	célèbre
mots invariables	plusieurs, au-dessus, ainsi, même, plus, avec, chaque, dans

# Écrire « a » ou « à »

Elle visite l'amphithéâtre à Nîmes.



L'amphithéâtre a été construit par les Gallo-Romains.

- **a** (sans accent), c'est le verbe **avoir** à la troisième personne du singulier au présent. Il peut être mis au passé (**avait**).

Exemple : L'amphithéâtre **a** été construit par les Gallo-Romains.  
(L'amphithéâtre **avait** été construit par les Gallo-Romains.)

- **à** (avec un accent grave) est une préposition. On ne peut pas le remplacer par « avait ».

Exemple : Elle visite l'amphithéâtre **à** Nîmes.

## Mots à apprendre pour la dictée

### L'amphithéâtre de Nîmes

noms	le siècle, une époque, la Gaule, le mètre, l'étage, la hauteur, le spectateur, le Gallo-Romain, le combat, la bataille, le gladiateur, l'animal/les animaux, l'eau, l'arène, le gradin, la galerie, l'intérieur, un riche, un pauvre
verbes	compter, accueillir, assister, accéder, s'installer
adjectifs et participes passés	1 <sup>er</sup> (premier), construit, romain, violent, plein
mots invariables	jusqu'à, même, grâce, en bas, en haut, peut-être

# Écrire « et » ou « est »



- **est**, c'est le verbe **être** à la troisième personne du singulier au présent. Il peut être mis au passé (**était**).

Exemple : Cette ville **est** splendide. (Elle **était** splendide.)

- **et** est une conjonction de coordination : elle réunit deux mots ou deux groupes de mots. On peut la remplacer par **et puis**.

Exemple : J'ai visité la cathédrale **et** le musée des beaux-arts. (J'ai visité la cathédrale **et puis** le musée des beaux-arts.)

## Mots à apprendre pour la dictée

### La cathédrale de Reims

noms	la cathédrale, le lieu, la France, la démonstration, un édifice, le ciel, la lumière, l'art, le soir, la Révolution, un vitrail/des vitraux, le Moyen Âge
verbes	être, élever, faire, entrer, voir
adjectifs et participes passés	connu, gothique, certain, français, bombardé, restauré, ancien, peint, moderne, illuminé
mots invariables	aussi, comme, vers, toujours, plus, pendant, lors, mais, ensuite, aujourd'hui, chaque, afin, chacun, entièrement

# Écrire « s » ou « ss »



- La lettre **s** se prononce [s] entre une voyelle et une consonne, en début ou en fin de mot.

Exemples : un artiste, un **s**igne, un os.

- Pour obtenir le son [s] entre deux voyelles, on écrit **ss**.

Exemples : un ch**ss**eur, un dess**ss**in.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La grotte de Lascaux

noms	un an, la peinture, l'artiste, la grotte, un animal/des animaux, le signe, un être, la Préhistoire, la main, le personnage, la scène, le combat, le chasseur, un bison, le spécialiste, l'homme
verbes	réaliser, voir, raconter, étonner
adjectifs et participes passés	pariétal, impressionnant, nombreux, mystérieux, humain, entier, blessé, dessiné
mots invariables	jadis, (il) y (a), aussi, mais, plus, souvent, pendant, très, peu, entre, beaucoup, précisément, au fond

# Les accords dans le groupe nominal



Dans le groupe nominal, l'**adjectif** s'accorde avec le **nom** et le **déterminant**, en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel).

Pour accorder l'adjectif au nom, je dois utiliser les marques du féminin et du pluriel si c'est nécessaire.

Exemple : On entend les différents violons.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Les Quatre Saisons

<b>noms</b>	<b>la musique, l'Europe, un instrument, la mélodie, le violon, l'arrivée, le printemps, l'été, l'hiver, l'orage, la pluie, un oiseau/ des oiseaux, l'automne, le chasseur, le chien, le froid, la neige, un insecte</b>
<b>verbes</b>	<b>jouer, composer, décrire, se coucher, partir, raconter</b>
<b>adjectifs et participes passés</b>	<b>classique, différent, premier/première, deuxième, troisième, fidèle, dernier, long/longue, chanteur, fleuri, affolé, petit, fort</b>
<b>mots invariables</b>	<b>chaque, d'abord, ensemble, ensuite, enfin, avec, sous, dans</b>

# Les marques du pluriel



Des artistes **surréalistes** se retrouvent **nt** à Paris.

La plupart du temps :

- pour marquer le pluriel d'un **nom**, on ajoute un **-s**.

Exemple : les artistes**s**.

- pour marquer le pluriel d'un **adjectif**, on ajoute un **-s**.

Exemple : les artistes **surréalistes**.

- pour marquer le pluriel d'un **verbe**, on écrit **-nt** à la fin du verbe.

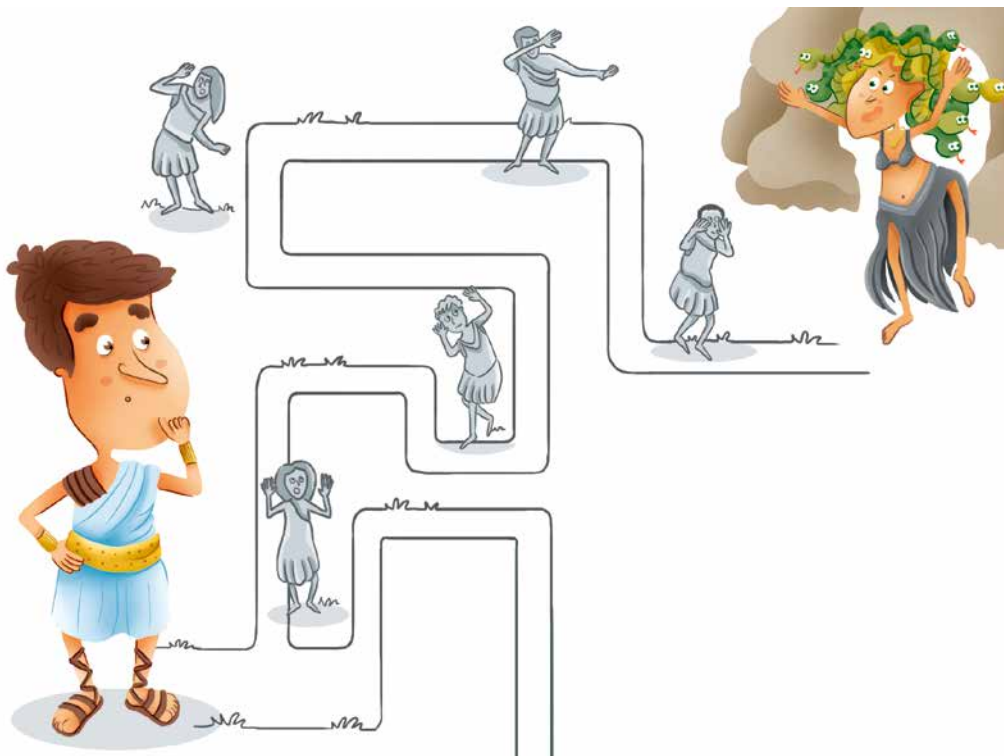
Exemple : Les artistes **surréalistes** se rencontrent **nt** à Paris.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La Trahison des images

noms	la fête, une année, un artiste, la femme, le modèle, un peintre, le mot, la publicité, France, Paris, un époux, le poète, l'écrivain, le musicien, le rêve, l'imagination, le hasard, l'image, une affiche
verbes	rencontrer, rêver, devenir, déménager, gagner, dessiner, s'installer, s'intéresser, jouer
adjectifs	belge, forain, étrange, entier
mots invariables	quand, plusieurs, plus, tard, d'abord, ensuite, près, là, comme, avec

# Écrire « ou » ou « où »



Le héros va-t-il échouer **ou** réussir ?  
**Où** va-t-il ?

- **ou** (sans accent) marque un choix entre deux choses. C'est une conjonction. On peut la remplacer par « ou bien ».

Exemple : Le héros va-t-il échouer **ou** réussir ? (échouer **ou bien** réussir)

- **où** (avec un accent grave) peut être un adverbe ou un pronom qui exprime le plus souvent une idée de lieu. On ne peut pas le remplacer par « ou bien ».

Exemple : **Où** va-t-il ?

## Mots à apprendre pour la dictée

Persée et Méduse

noms	une tête, la mère, une créature, le cheveu/les cheveux, le serpent, la pierre, un dieu/des dieux, un conseil, un objet, une sandale, la montagne, le casque, un bouclier, le reflet
verbes	apporter, épouser, regarder, devoir, donner, rejoindre, se coiffer, habiter, risquer, bondir, être, pouvoir
adjectifs et participes passés	monstrueux/monstrueuse, vivant, magique, ailé, invisible, terrible, pétrifié
mots invariables	celui-ci, dont, aussitôt, avec, puis, afin de, dans, sans, sur, soudain

# Écrire « g » ou « gu »



Dans un **g**rand coquillage posé sur les vagues,  
Vénus est **g**uidée par le vent.

- La lettre **g** se prononce [g] quand elle est devant **a, o, u** ou devant une consonne.

Exemples : à **g**auche, la **g**figure de la déesse, **g**rand.

- Pour obtenir le son [g] devant **e** et **i**, on écrit **gu**.

Exemples : **g**uidé, la v**ag**ue.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La Naissance de Vénus

noms	le tableau, la scène, la naissance, le dieu/la déesse, la beauté, le coquillage, le rivage, le vent, la gauche, la fleur, la droite, la femme, l'œuvre, le printemps, l'arrivée, la chevelure
verbes	représenter, naviguer, distinguer, souffler, guetter, recouvrir
adjectifs et participes passés	inspiré, gigantesque, guidé, habillé, long, grand, fleuri
mots invariables	celui-ci, sur, vers, à côté, autour, seulement, également



# Écrire « g » ou « ge »



En cas de danger, le château protégeait tous les villageois de la région.

- La lettre **g** se prononce [ʒ] quand elle est devant **e** et **i**.

Exemples : le danger, la région.

- Pour obtenir le son [ʒ] devant **a**, **o**, **u**, on écrit **ge**.

Exemples : les villageois, protégeait.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Le château de Bonaguil

noms	Moyen Âge, le château/les châteaux, un habitant, la hauteur, la vue, la tour, la région, un rempart, un ennemi, le donjon, un seigneur, le cas, la famille, le villageois, le danger, la puissance, l'argent, le travail/les travaux
verbes	protéger, être, permettre, voir, surgir, loger, se réfugier
adjectifs et participes passés	fort, construit, plongeant, large, haut, grand, prestigieux
mots invariables	ainsi, plusieurs, sans, lorsque, quelquefois, souvent, aussi, parfois, plus

# Écrire « son » ou « sont »



- **sont** est le verbe **être** à la troisième personne du pluriel, au présent. On peut le mettre au passé (**étaient**).  
Exemple : Les couleurs **sont** éclatantes. (Les couleurs **étaient** éclatantes.)
- **son** est un déterminant possessif qui signifie le sien. On peut le remplacer par **mon**.  
Exemple : C'est **son** tableau le plus célèbre. (C'est **mon** tableau.)

## Mots à apprendre pour la dictée Jaune-rouge-bleu

noms	un jour, un atelier, le tableau, l'envers, un sens, la réalité, une émotion, la couleur, la composition, la ligne, un rectangle, la croix, le cercle, le cœur, une image, une imagination, la droite, la gauche
verbes	raconter, chercher, représenter, pouvoir, traduire, voir
adjectifs et participes passés	subjugué, intéressant, débarrassé, géométrique, organisé, utilisé, brisé, chaud, froid, jaune, rouge, bleu
mots invariables	plus, dans, pour, mais, selon

# Écrire « on » ou « ont »



Ces élèves **ont** de la chance !

- **ont** est le verbe **avoir** à la troisième personne du pluriel au présent. Il peut être mis au passé (**avaient**).

Exemple : Ces élèves **ont** de la chance. (Ces élèves **avaient** de la chance.)

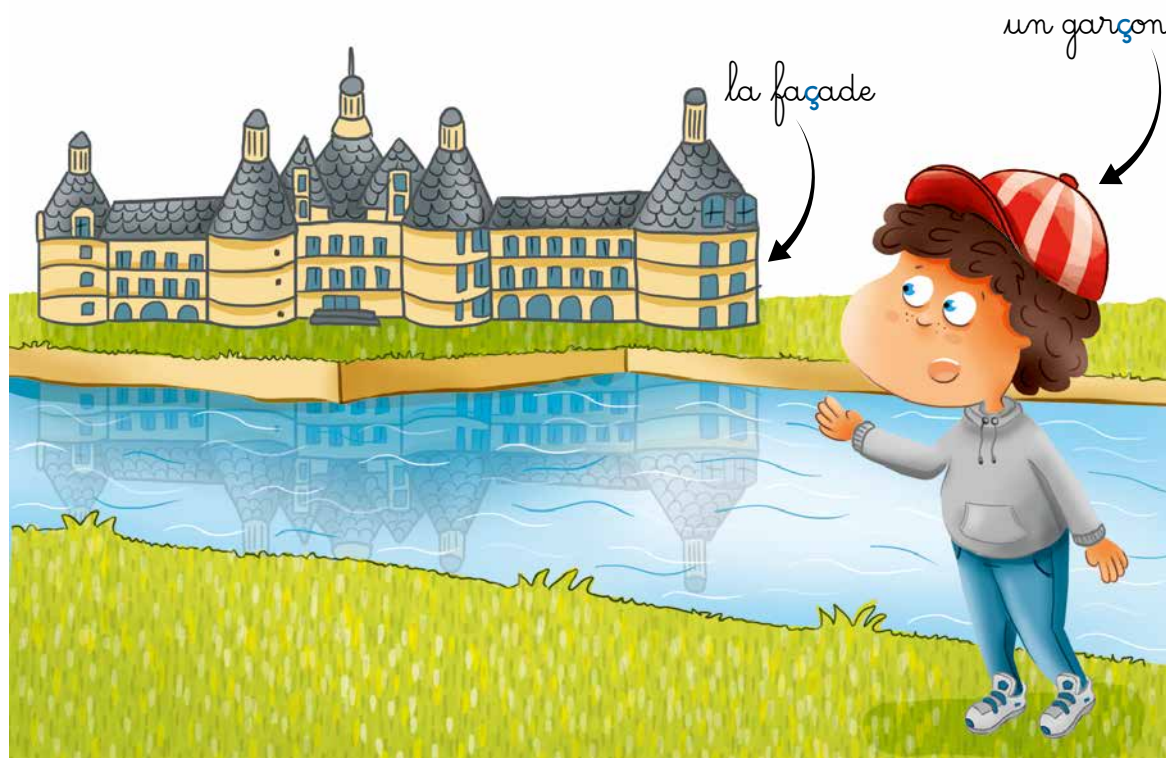
- **on** est un pronom personnel sujet d'un verbe. On peut le remplacer par **il** ou **elle**.

Exemple : Aujourd'hui, **on** écoute du jazz. (Aujourd'hui, **elle** écoute du jazz.)

## Mots à apprendre pour la dictée Summertime

noms	le début, le siècle, le jazz, le chant, le champ, l'Amérique, un esclave, l'Afrique, un artiste, la force, un instrument, la guitare, le piano, le rôle, la trompette, la musique, la batterie, la possibilité
verbes	inventer, travailler, écouter, entendre, exister, improviser, jouer
adjectifs et participes passés	noir, inspiré, important, certain
mots invariables	qui, dans, pour, quand, surtout, comme, encore, très, aujourd'hui, quelquefois, sans, au fur et à mesure

# Écrire « c » ou « ç »



Voici le célèbre château de Chambord, conçu par un génie !

- La lettre **c** se prononce [s] quand elle est devant **e** et **i**.

Exemples : voici, célèbre.

- Pour obtenir le son [s] devant **a**, **o**, **u**, on écrit **ç**.

Exemples : un garçon, la façade, conçu.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Le château de Chambord

noms	le temps, la paix, une citadelle, un palais, un château, l'art, un aperçu, la Renaissance, la façade, la fenêtre, la meurtrière, la tour, le fossé, la pièce, l'invité, l'escalier, une hélice, la façon, la personne, l'inventeur
verbes	s'installer, donner, défendre, recevoir, penser, descendre, remplacer/remplaçant
adjectifs et participes passés	moderne, abandonné, luxueux, percé, nombreux, central, français, étranger, conçu
mots invariables	pour, ailleurs, mais, lors

# Le pluriel des noms (2)



- Les noms terminés par **-eau** prennent un **-x** au pluriel.  
Exemple : une peau → des peaux.
- Les noms terminés par **-au** prennent un **-x** au pluriel.  
Exemple : un joyau → des bijoux.  
Sauf : des landaus.
- Les noms terminés par **-al** s'écrivent **-aux** au pluriel.  
Exemple : un animal → des animaux.  
Sauf : des bals, des carnivals, des chacals, des festivals, des régals.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Les Très Riches Heures du duc de Berry

noms	l'invention, l'imprimerie, la peau, le mois, la main, une année, le travail, le minéral, le végétal, la couleur, un joyau, un animal, l'époque, aout, une proie, le calendrier, le seigneur, le cheval, le plan, un oiseau, le ruisseau, les gens, le paysan, le paysage, le champ
verbes	fabriquer, demander, représenter, rapporter, se baigner, travailler
adjectifs et participes passés	médiéval, copié, dressé, accompagné, dernier, magnifique
mots invariables	avant, parfois, voici, plusieurs, sur, pour, dont

# Le pluriel des noms (3)



Les pierres sont plantées dans des trous et dressées comme des pieux.

- Les noms terminés par **-eu** prennent un **-x** au pluriel.

Exemple : un pieu → des pieux.

Sauf : des pneus, des bleus...

- Les noms terminés par **-ou** prennent un **-s** au pluriel.

Exemple : un trou → des trous.

Sauf : des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux et des poux.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Les mégalithes de Carnac

noms	un homme, le monument, le trou, la pierre, le ciel/les ciels/ les cioux, un caillou, la réalité, la hauteur, le mètre, la Préhistoire, le dieu, l'Antiquité, un auteur, la bande dessinée, le soleil, le lieu, le feu
verbes	mesurer, élever, prier, porter, servir
adjectifs et participes passés	énorme, planté, dressé, gros, aligné, orienté, sacré
mots invariables	longtemps, c'est-à-dire, sans, vers, et puis, non, alors, comme, jusqu'à, peut-être, régulièrement, il y a, très, autrefois

# Le féminin des noms



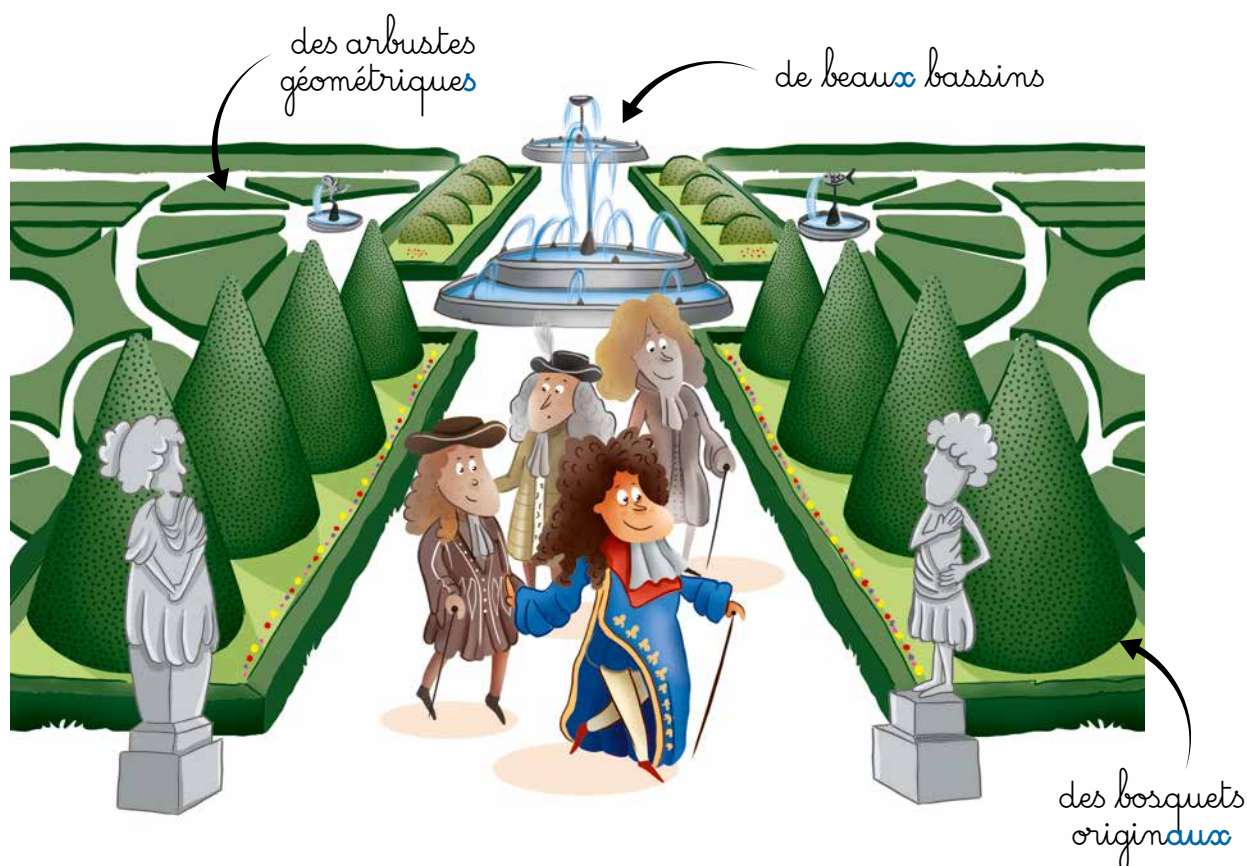
- Pour former le féminin des noms, en général, on ajoute un -e à la fin du mot : un ami → une amie.
- Certains noms ne changent pas au féminin.  
Exemple : un photographe → une photographe.
- Les noms en -teur font leur féminin en -trice.  
Exemple : un spectateur → une spectatrice.
- Les noms en -eur font leur féminin en -euse.  
Exemple : un danseur → une danseuse.
- Les noms en -er font leur féminin en -ère.  
Exemple : un caissier → une caissière.
- Certains noms doublent leur consonne finale.  
Exemple : un musicien → une musicienne.
- Certains noms sont totalement différents.  
Exemple : un homme → une femme.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Le Lac des cygnes

noms	le roi/la reine, le fils/la fille, un homme/une femme, le prince/la princesse, le lac, le cygne, le magicien/la magicienne, le prisonnier/la prisonnière, le soleil, le bal, un sortilège, le sorcier/la sorcière, une victime, la colère, l'apparence, le séducteur/la séductrice, l'ensorceleur/l'ensorceleuse, l'étranger/l'étrangère
verbes	demander, se promener, se présenter, accepter, comprendre, délivrer, épouser
adjectifs et participes passés	désespéré, jeune, terrible, transformé, accompagné, victime
mots invariables	au-dessus, en fait, lors, quand

# Le pluriel des adjectifs



- Pour former le pluriel de la plupart des adjectifs, on ajoute un **-s**.

Exemple : géométrique → géométriques.

- Les adjectifs en **-eau** prennent un **-x** au pluriel.

Exemple : beau → beaux.

- Les adjectifs en **-s** ou **-x** ne changent pas au pluriel.

Exemples : gris → gris ; précieux → précieux.

- Les adjectifs en **-al** font leur pluriel en **-aux** au masculin.

Exemple : original → originaux.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Le château de Versailles

noms	le château, le trésor, le palais, la puissance, le soleil, le jardin, l'ensemble, le parc, le domaine, un appartement, la glace, la fête, la galerie, le miroir, un arbuste, la fontaine, une allée, la pelouse
verbes	devenir, montrer, se composer, admirer, organiser
adjectifs et participes passés	principal, national, transformé, beau, royal, magnifique, taillé, français, flamboyant, nombreux, original, géométrique, somptueux
mots invariables	pour, plus, près de, avec, parmi, y



# Le féminin des adjectifs



- Pour former le féminin d'un adjectif, la plupart du temps, il faut ajouter un -e : puissant → puissante.
- Certains adjectifs sont les mêmes au féminin.  
Exemple : fantastique → fantastique.
- Certains adjectifs sont totalement différents.  
Exemple : beau → belle.
- Les adjectifs en -eux font leur féminin en -euse.  
Exemple : amoureux → amoureuse.
- Certains adjectifs doublent leur consonne finale.  
Exemple : coquet → coquette.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La Dame à la licorne

noms	le siècle, la tapisserie, la demeure, le mur, le froid, une série, la dame, la licorne, un panneau, le fond, la scène, un animal, la créature, la servante, un film, un roman, un élève, une ile, la salle
verbes	accrocher, protéger, comporter, représenter, décorer
adjectifs et participes passés	précieux, décoratif, médiéval, grand, central, fleuri, autre, rouge, bleu, printanier, fabuleux, accompagné, ancien, fameux, gracieux
mots invariables	vers, aussi, devant, derrière, parfois, encore, aujourd'hui, ainsi

# Les lettres finales muettes



Beaucoup de mots se terminent par une lettre finale muette (c'est-à-dire qu'on n'entend pas).

Pour trouver cette lettre, on peut :

- mettre le mot au féminin

Exemple : bourgeois → bourgeoise.

- chercher des mots appartenant à la même famille

Exemple : un combat → combattre, une combattante, combattif...

## Mots à apprendre pour la dictée

La Liberté guidant le peuple

noms	le milieu, le tableau, la femme, le drapeau, la liberté, le peuple, la main, la liberté, un personnage, un révolutionnaire, un corps, un soldat, le paysan, le foulard, la rue, la tête, le pied, un ouvrier, le côté, le bourgeois, le chapeau, le garçon, le pistolet, le nuage, la fumée
verbes	brandir, appeler, se révolter, franchir, émerger, apercevoir
adjectifs et participes passés	bleu, blanc, rouge, autre, français, appelé, petit, mort, coiffé, épais, noir
mots invariables	parmi, plusieurs, avec, dans, enfin, loin, derrière, aussi

# Les mots terminés par -ail, -eil, -euil, -ouil



La petite grenouille observe la pyramide de Kheops sous le soleil.  
C'est l'une des sept merveilles du monde.

- On écrit **-ail**, **-eil**, **-euil** et **-ouil** à la fin des noms masculins.

Exemples : un détail, un soleil, le seuil, le fenouil.

- On écrit **-aille**, **-eille**, **-euille** et **-ouille** à la fin des noms féminins.

Exemples : la taille, une merveille, une feuille, la grenouille.

- Les verbes s'écrivent aussi **-aille**, **-eille** et **-ouille**.

Exemples : je travaille, tu te réveilles, il se mouille.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La pyramide de Kheops

noms	la pyramide, la merveille, un historien, une époque, l'année, la construction, un homme, la pierre, le rayon, le soleil, une feuille, le papier, le seuil, un couloir, la chambre, le tombeau, le sommeil
verbes	se situer, exiger, refléter, glisser, accueillir, protéger
adjectifs et participes passés	recouvert, ajusté, impossible, dernier, clair
mots invariables	près, selon, pendant, autrefois, bien, entre, depuis, plusieurs

## Écrire « se » ou « ce »



- **ce** est un déterminant démonstratif qui signifie celui-là.  
→ On peut le remplacer par un autre déterminant comme « un ».  
J'adore **ce** film. (un film)
- **se** fait partie d'un verbe pronominal.  
→ On peut retrouver l'infinitif de ce verbe.  
Il **se** nomme Charles Chaplin. (se nommer)

### Mots à apprendre pour la dictée

#### Le Dictateur

noms	une action, un pays, un quartier, le dictateur, un Juif, le temps, un barbier, le dernier, un trait, un millier, une personne, le discours, la situation, l'Europe, une guerre, un film, un portrait
verbes	se situer, rêver, persécuter, se ressembler, arrêter, s'inspirer
adjectifs et participes passés	imaginaire, contrôlé, juif/juive, doux/douce, amoureux/amoureuse, confondu, pacifiste, politique, second, mondial, ridicule
mots invariables	pendant, ainsi, devant, avec, avant, juste, pour, par

# Les accents (1) : é/è/ê



*L'écume se dresse. C'est la tempête. La mer est en colère.*

- L'accent **aigu** sur un « e » produit le son [e], comme dans « étoile ».

Exemple : l'écume.

- L'accent **grave** sur un « e » produit le son [ɛ], comme dans « cuillère ».

Exemple : la colère.

- L'accent **circonflexe** sur un « e » produit aussi le son [ɛ], comme dans « forêt », mais il est beaucoup plus rare.

Exemple : la tempête.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La Vague

<b>noms</b>	la vague, un arc, le cercle, la gauche, une écume, le bateau, la griffe, la moitié, la pêche, la mer, la colère, le mont, un emblème, la tempête, le volcan, le Japon, le mètre, la planète, le ciel, le rôle
<b>verbes</b>	s'élever, rappeler, dévorer, sembler, céder, éclater, engloutir
<b>adjectifs et participes passés</b>	bleu, célèbre, considéré, sacré, fragile, premier
<b>mots invariables</b>	dangereusement, plus, qui, derrière, comme, malgré, à côté de, même, bientôt

# Les accents (2) : accentuer ou non la lettre « e »



Le chevalier *dé*fie ses *en*nemis et *re*lève des *é*preuves. Quel *ex*ploit !

- On utilise les accents seulement si le « e » est la dernière lettre de la syllabe.

Exemples : il re-*lè*-ve, il *dé*-fie.

→ Le « e » est la dernière lettre de la syllabe, on peut accentuer.

Exemples : un *en*-ne-mi, che-va-li-*er*.

→ Le « e » n'est pas la dernière lettre de la syllabe, on ne peut pas accentuer.

- Si le « e » est devant un « x » ou une consonne double, on ne met pas d'accent.

Exemples : un *ex*ploit, un *en*nemi.

## Mots à apprendre pour la dictée

### La légende arthurienne

noms	le Moyen Âge, un auteur, un récit, une aventure, le chevalier, la légende, la paix, la justice, un exploit, un objectif, un lieu, un ennemi, une épreuve, un objet, la fée, le personnage, l'enchanteur
verbes	servir, combattre, relever
adjectifs et participes passés	imaginaire, réuni, différent, principal, cruel, terrible, aidé, merveilleux, généreux, célèbre, enchanté
mots invariables	autour, grâce, pourquoi, parfois, comme

# Écrire -é ou -er



Léonard de Vinci voulait dessiner.

Il a dessiné !

- Un verbe terminé par **-er** est à l'**infinitif**. On peut le remplacer par l'infinitif d'un verbe d'un autre groupe.

Exemple : Léonard voulait dessiner (→ il voulait réussir).

- Un verbe terminé par **-é** est sous sa forme de **participe passé**. Il est conjugué avec « être » ou « avoir », on peut le remplacer par un participe passé d'un autre groupe.

Exemple : Il a dessiné (→ il a réussi).

## Mots à apprendre pour la dictée

### La Joconde

noms	un âge, un maître, la peinture, une époque, une œuvre, le portrait, le sourire, Paris, la France, un touriste, le musée
verbes	dessiner, sculpter, éduquer, influencer, s'installer, apporter, venir
adjectifs et participes passés	jeune, talentueux, célèbre, mystérieux, entier, protégé
mots invariables	depuis, toujours, plusieurs, parmi, peut-être, grâce, aussi, car, déjà, avec

# L'accord du participe passé



On a **fixé** la statue sur un socle.  
La statue est **fixée** sur un socle.

- Le participe passé est une forme verbale. Il peut faire partie d'un temps composé ou être employé seul, comme un adjectif.
- Pour savoir si je dois accorder un participe passé, je me demande si j'ai déjà écrit ce à quoi il se rapporte : **Qui est ... ?**
- Si je l'ai déjà écrit, j'accorde le participe passé comme un adjectif.

Exemples :

On a **posé** la statue sur un socle. (Avant d'écrire le participe passé, je ne sais pas ce qui est posé, je n'accorde pas.)

La statue est **posée** sur un socle. (Avant d'écrire le participe passé, je sais ce qui est posé, j'accorde.)

## Mots à apprendre pour la dictée

### La Victoire de Samothrace

noms	le monument, la victoire, une statue, un dieu, une déesse, la proue, un bateau, une œuvre, la bataille, un vol, la guerre, la divinité, un tissu, un manteau, le corps, le vent
verbes	composer, ailer, tailler, commander, représenter, déployer, habiller
adjectifs	blanc, gris, fin
mots invariables	alors, surement, très, en train de



# Les noms féminins en -tion et en -ssion



- La plupart du temps, on écrit **-tion** à la fin des mots féminins.  
Exemples : une invent**tion**, la créat**tion**, l'imagin**tion**.
- Certains noms féminins se terminent en **-ssion** comme la pass**ssion**, la discus**ssion**, les mots terminés par **-mission** et **-ession**.

## Mots à apprendre pour la dictée

### Le Bassin aux nymphéas

noms	le soleil, une impression, le peintre, le mouvement, la réalité, le nom, un impressionniste, la perception, la précision, la peinture, l'eau, l'apparition, le ciel, l'invention, un atelier, la mission, la profession, la lumière, le style, la variation, l'exposition, la passion
verbes	représenter, exprimer, quitter, s'exercer, saisir, choquer, penser, exclure
mots invariables	avec, mais, depuis, en effet, dehors, tellement, bien, tard, plus

# L'accord du verbe : cas particuliers



Les sculptures, l'artiste les **installe** en extérieur.  
 Dans la fontaine Stravinsky **tourne** des automates multicolores.

Le verbe s'accorde toujours avec le sujet, même dans certains cas particuliers.

- Parfois, le sujet est éloigné ou séparé du verbe par un pronom complément.

Exemple : Ses sculptures, l'artiste les **installe** en extérieur.

- Parfois, le sujet est après le verbe. On parle de sujet inversé.

Exemple : Dans la fontaine Stravinsky **tourne** des automates multicolores.

## Mots à apprendre pour la dictée

Nanas : Les Trois Grâces

<b>noms</b>	la sculpture, la femme, le cœur, le travail, une apparence, un homme, la taille, un géant, l'extérieur, une place, la société, un art, la domination, la crainte, la ville, le critique, le ventre, l'armée
<b>verbes</b>	représenter, rendre, installer, résister, inspirer, piétiner, danser
<b>adjectifs</b>	féminin, joyeux/joyeuse, léger/légère, menaçant, important
<b>mots invariables</b>	aussi, sous, mais, souvent, comme, pour, dans, même